

Il disastro dell'informazione in Italia

Di Claudio Giunta

Discussione del libro di Michele Loporcaro *Cattive notizie. La retorica senza lumi dei mass media italiani*, Milano, Feltrinelli 2005.

Che cosa sia oggi l'informazione televisiva in Italia lo si può capire facilmente alle sette meno e un quarto di un qualsiasi giorno feriale. A quell'ora, lunedì scorso a Studio aperto (Italia 1) si parlava di Totti e del suo gol 'a cucchiaio' nell'ultima partita coll'Inter. Ma l'occasione era buona per mostrare insieme al gol, per un paio di minuti, la fidanzata Ilary (sic) che – in visione rallentata e per due volte, in due distinte sequenze – saliva le gradinate dello stadio, il filmato delle nozze fra Totti e Ilary e altri fatti memorabili della coppia. Alla stessa ora, al TG2 c'era un servizio sull'Isola dei famosi: un gruppo di uomini e donne seminudi, su una spiaggia asiatica o africana, parlavano, litigavano, accendevano un fuoco. E alla stessa ora, su Canale 5, non c'era il telegiornale ma il programma 'd'intrattenimento' Verissimo, condotto da Cristina Parodi: e il discorso e le immagini riguardavano, non so dire di preciso per quale ragione, l'attrice Manuela Arcuri – in bikini.

Scarica l'articolo completo:

[Il disastro dell'informazione in Italia \[PDF\]](#)